



50ans
MUSICQ3

50 ans de plaisir partagé

www.musiq3.be

LE CLASSIQUE EST PARTOUT.

rtbf.be

MUSICQ3

www.musiq3.be

EN QUELQUES MOTS ET EN QUELQUES CHIFFRES

Sur la saison 2010-11, **Musiq'3**, la radio classique de la RTBF, fédère chaque semaine près de 182.000 mélomanes* autour de sa programmation musicale unique fondée sur la musique classique dans toutes ses déclinaisons, et accordant une belle place au jazz.

Sa part de marché atteint les 2%, grâce à l'augmentation de son nombre d'auditeurs quotidiens au cours des dernières saisons (+22% par rapport à la saison 2009-10 et +20% par rapport à la saison 2008-09)*.

Cette évolution positive trouve son origine dans les efforts permanents de la chaîne pour offrir une programmation très riche, événementielle et intimement liée à la vie artistique belge et internationale.

Musiq'3 est ainsi partenaire fidèle et actif de toutes les grandes institutions musicales belges (le Théâtre Royal de la Monnaie, le Palais des Beaux-Arts, l'Orchestre National de Belgique, l'Opéra Royal de Wallonie, l'Orchestre Philharmonique Royal de Liège, l'Orchestre Royal de Chambre de Wallonie, le Concours Reine Elisabeth, le Festival de Wallonie, Ars Musica, le Kunstenfestivaldesarts, etc.) mais aussi de plus de quarante festivals et de très nombreux événements culturels.

Grâce à son appartenance au réseau de l'UER (Union Européenne de Radiodiffusion), elle propose le meilleur des concerts captés sur les scènes du monde entier, tandis qu'elle-même se déplace aux quatre coins de la Belgique pour en enregistrer près de 200 chaque année et leur donner également un rayonnement dans le monde entier.



* SOURCE : étude CIM Radio, lundi-dimanche 05h-05h, saison 2010-2011 : moyenne des vagues 21, W2011-1 et W2011-2.

ÉDITO

LA MUSIQUE ET LA VIE !



C'est avec son premier festival que **Musiq'3** a lancé la célébration de son 50^{ème} anniversaire. Trois journées de folie, 50 concerts, 32 heures de direct, des animations en plein air, un public nombreux, enthousiaste, mêlant toutes les générations. L'événement était riche de symboles : le lieu (Flagey, là où la chaîne est née le 1^{er} octobre 1961), le thème (la jeunesse), l'esprit d'ouverture (la diversité du répertoire), l'accessibilité (le prix des places). Cela signifie que **Musiq'3** est riche de son histoire mais qu'elle aborde l'avenir avec un dynamisme renouvelé et une volonté intacte de partager la Musique. Pour ce Festival, coproduit avec le Festival de Wallonie et avec Flagey, toute la RTBF s'est mobilisée. C'est ainsi qu'on pourra retrouver en télévision au fil de l'année pas moins de huit concerts du Festival Musiq'3.

Ce jubilé, l'équipe de **Musiq'3** entend bien le fêter de multiples façons et avec tous ses publics. Une place sera évidemment faite aux archives qui sont d'une richesse exceptionnelle. La création ne sera pas en reste avec de nouveaux feuilletons et des nouvelles émissions originales. Nous profiterons d'être sous les feux de la rampe pour ouvrir grand les portes au public désireux de découvrir la musique classique. Cinq grands week-ends en octobre seront dédiés à Beethoven, Ravel, Bach, Liszt et Mozart. Et pour les passionnés d'interactivité, notre tout nouveau site proposera de multiples manières de participer (des infos, des jeux et même un Top 50 !).

Il y aura bien sûr de la musique vivante, et le jazz ne sera pas oublié, avec notamment une carte blanche à Eric Legnini le 25 novembre. Le grand concert anniversaire aura lieu quant à lui le mercredi 12 octobre et vient apporter une preuve de plus de notre engagement dans la vie et la société d'aujourd'hui. Frank Braley, Renaud et Gautier Capuçon joueront Beethoven et Schubert. Grâce à la générosité de ces musiciens et à l'accueil de BOZAR, l'ensemble de la recette sera remise à CAP 48.

Musiq'3, déjà 50 ans de plaisir partagé et c'est loin d'être fini !

Bernard Meillat

Bernard Meillat
Directeur de Musiq'3

GRILLE DES PROGRAMMES

SEMAINE

Horaire	Émission	Présentateur(s)
06.30 - 09.30	Le point du jour	P. Goffaux - P. Dewolf - S. Hazard ou H. Michel
07.00	Journal (8')	
07.30	Le Journal de Musiq'3 (6')	
08.00	Journal (8')	
08.30	Le Journal de Musiq'3 (6')	
09.00	Titres, revue de presse et l'invité de Musiq'3	
09.30 - 11.00	Le rendez-vous des musiciens	C. Castillo ou Y. Tardivel (N)
11.00	Flash info (2')	
11.00 - 11.30	Feuilleton	Producteurs et réalisateurs divers
11.30 - 12.30	Autour de midi	M. Debrocq ou E. de Lacerda
12.30 - 13.00	Mémoires vives	Coordination : P. Dewolf
13.00	JP	
13.20 - 14.00	Intermezzo	Production : C. Gyselings Présentation : A. Debroux
14.00 - 16.00	Concert de l'après-midi	S. Hazard, F. Lecharlier ou H. Michel
16.00	JP	
16.05 - 18.00	Musique et compagnie	S. de Ville
18.00	JP	
18.08 - 19.00	Jazz	P. Baron
19.00	Chronique économique	A. Faljaoui
19.03 - 20.00	Prélude	S. Hazard ou H. Michel
20.00 - 22.00	Concert du soir	Production : A. Van Noeyen Présentation : l'équipe de Musiq'3
22.00	JP	
22.05 - 24.00	Soirées thématiques :	
(N) Lundi	Big Bang	A. Mattheeuws
Mardi	Musique ancienne et baroque	L. Seghers
Mercredi	Musique et autres muses	Coordination : C. Gyselings
Jeudi	Musique de chambre	A. Van Noeyen
Vendredi	Autour de Babel	Coordination : A. Defossez
00.00 - 02.00	Rediffusions choisies	

GRIS : émission d'information / (N) : Nouveauté / (H) : Nouvel horaire

GRILLE DES PROGRAMMES

SAMEDI

Horaire	Émission	Présentateur(s)
07.00 - 09.00	Les chants de l'aube	Production : L. Seghers
07.00	Journal (12')	
08.00	Journal (12')	
09.00	Journal (12')	
(N) 09.12 - 11.00	Le grand charivari	P. Seys
11.00 - 12.00	Le choix de Musiq'3	M. Debrocq
12.00 - 13.00	Musiq'académies	P. Vanlerberghe
13.00	JP	
13.12 - 14.00	Intermezzo	Production : C. Gyselings Présentation : A. Debroux
14.00 - 16.00	Concert de l'après-midi	Production : A. Van Noeyen
16.00 - 18.00	Appassionato	M. Bero
18.00	JP	
(H) 18.12 - 19.00	Complètement jazz !	L. Graulus, P. Staes ou E. Stevens
19.00 - 20.00	Prélude	S. Hazard ou H. Michel
20.00 - 22.00	Concert d'archives	M. Debrocq
(N) 22.00 - 24.00	Musiques du monde	Coordination : B. Meillat
00.00 - 02.00	Rediffusion « Musique et autres muses »	

DIMANCHE

07.00 - 10.00	Les chants de l'aube	Production : L. Seghers Présentation : S. Pollart
07.00	Journal (12')	
08.00	Journal (12')	
09.00	Journal (12')	
(N) 10.00 - 12.00	D'amour et de musique	A. Thiry
12.00 - 13.00	Allegretto	S. Hazard, F. Lecharlier ou H. Michel
13.00	JP	
13.12 - 14.00	Plein jeu	L. Seghers
14.00 - 16.00	Concert de l'après-midi	Production : A. Van Noeyen
16.00 - 18.00	Table d'écoute	A. Mattheeuws
18.00	JP	
(N) 18.12 - 19.00	Le classiq' des cinés	P. Vanlerberghe
19.00 - 20.00	Prélude	S. Hazard ou H. Michel
20.00 - 24.00	Opéra	P. Dewolf, C. Gyselings, P. Leterme ou L. Seghers
00.00 - 02.00	Rediffusion « Autour de Babel »	



Cindy Castillo



Yoann Tardivel



Michel Debrocq



Elsa de Lacerda



Anne Mattheeuws

NOUVEAUTÉS EN SEMAINE

LE POINT DU JOUR DU LUNDI AU VENDREDI DE 6H30 À 9H30

Le tour d'horizon quotidien de l'actualité musicale et culturelle - avec ses journaux, ses invités, ses chroniques, sa revue de presse - s'élargit : d'une part, aux questions de politique culturelle (sur la lancée de la série dédiée aux tentations populistes dans la culture et les médias) ; d'autre part, à l'information internationale (avec notamment une chronique new yorkaise).

LE RENDEZ-VOUS DES MUSICIENS DU LUNDI AU VENDREDI DE 9H30 À 11H

N Longtemps animé par Michel Béro et Lothar Seghers, ce rendez-vous des mélomanes accueille les deux nouvelles voix de cette rentrée sur Musiq'3 : Cindy Castillo et Yoann Tardivel, deux jeunes organistes dont la brillante carrière n'a d'égale que leur envie de communiquer leur passion pour la musique autrement que de leur tribune.

REFONTE DE LA TRANCHE 11H-13H DU LUNDI AU VENDREDI DE 11H À 13H

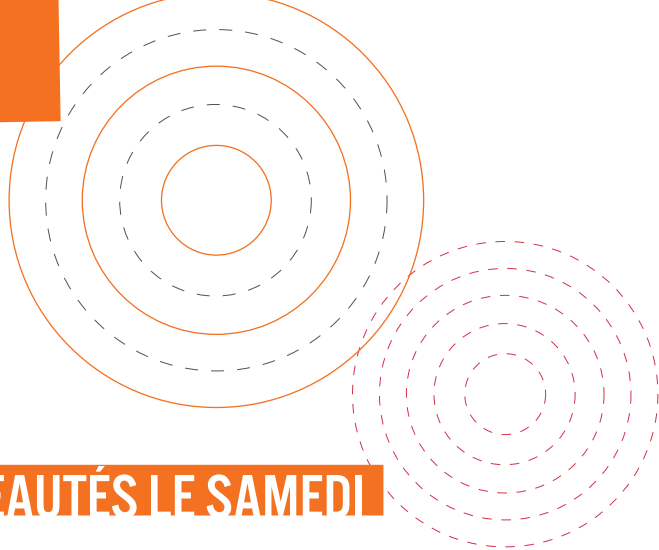
Grand retour du **FEUILLETON** à 11h, avec de nombreuses créations (Liszt, Schönberg, Schumann) mais aussi le best-of de ces cinq dernières années (porté par des interprètes aussi célèbres que Jean-Louis Trintignant, Charlotte Rampling ou Cecilia Bartoli).

A 11h30, encore plus de diversité et de vie au cœur de **AUTOUR DE MIDI** ! Michel Debrocq commentera l'actualité du disque (lundi, mercredi et vendredi) et Elsa de Lacerda détaillera la vie des concerts (mardi et jeudi).

Enfin, à 12h30, dans **MÉMOIRES VIVES** Philippe Dewolf proposera de revivre les riches heures de l'histoire du Troisième Programme par ceux qui l'ont fait (dès le 1^{er} octobre).

N BIG BANG LE LUNDI DE 22H À 24H

Le magazine culturel est désormais programmé le samedi matin dans une nouvelle formule mais la musique contemporaine reste plus que jamais à l'honneur le lundi soir sous la houlette de Anne Mattheeuws. Au programme de ce magazine de la création musicale d'aujourd'hui : l'actualité des concerts, les nouveautés discographiques, des rencontres avec les acteurs de la scène musicale contemporaine et, en guise de conclusion, la séquence Archipel de la Médiathèque. Un rendez-vous hebdomadaire pour élargir un peu plus chaque semaine nos horizons sonores !



NOUVEAUTÉS LE SAMEDI

N LE GRAND CHARIVARI LE SAMEDI DE 9H À 11H

Musique, scènes, arts visuels, idées, politiques culturelles,... Fort de son succès, le magazine hebdomadaire de **Musiq'3** dédié à l'actualité et à la création est déplacé à la tranche très convoitée du samedi matin sous le titre **LE GRAND CHARIVARI**. Animé par Pascale Seys, entourée par une équipe de chroniqueurs passionnés que vient de rejoindre Paul Hermant, il accueille chaque semaine une personnalité invitée à réagir à l'actualité tout au long de l'émission.



L'équipe du Grand Charivari autour de Pascale Seys

N MUSIQUES DU MONDE LE SAMEDI DE 22H À 24H

Les Musiques du monde – celles de tradition classique en particulier – trouvent désormais place en deuxième partie de soirée. Avec de grands concerts proposés par l'UER, des séries exceptionnelles des Radios Francophones Publiques, et des projets en lien direct avec les festivals (tel Europalia Brésil cet automne...).



Axelle Thiry



Pascale Vanlerberghe

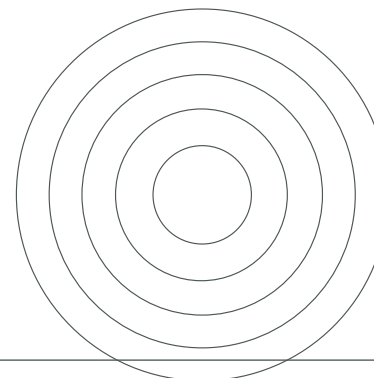
NOUVEAUTÉS LE DIMANCHE

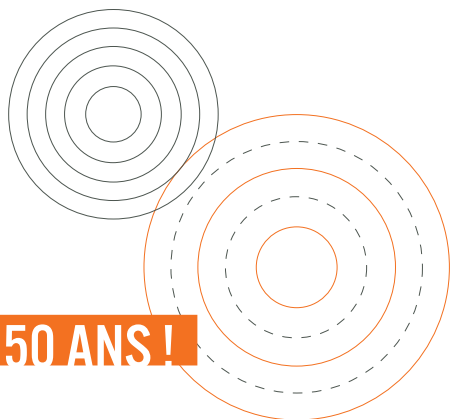
N D'AMOUR ET DE MUSIQUE LE DIMANCHE DE 10H À 12H

Après avoir emmené l'âme vagabonde des compositeurs en voyage à travers l'espace et le temps, Axelle Thiry se penche sur leur vie amoureuse dans sa nouvelle émission **D'AMOUR ET DE MUSIQUE**. Parce qu'imagination rime avec émotion, c'est bien souvent leurs amours qui ont inspiré leurs plus belles pages...

N LE CLASSIQ' DES CINÉS LE DIMANCHE DE 18H À 19H

Fidèle à sa tradition et à son amour pour les musiques de films, Pascale Vanlerberghe reprend le flambeau des bandes originales actuelles et classiques. Joyeux mélange autour d'un thème lié à un sujet, à un acteur ou à un réalisateur. Exemple ? « La Planète des singes » qui a séduit nombre de compositeurs et dont la dernière version est sortie cet été.





MUSIQ'3 FÊTE SES 50 ANS !

**CINQ WEEK-ENDS SPÉCIAUX EN COMPAGNIE DES GRANDS COMPOSITEURS
TOUS LES WEEK-ENDS D'OCTOBRE 2011**

Passez votre week-end avec Beethoven, Ravel, Bach, Liszt, Mozart et leurs amis ! C'est ce que vous propose **Musiq'3** tout au long du mois d'octobre. Une opération à la fois grand public et très qualitative, alliant plaisir et découverte au travers de compositeurs emblématiques et d'une série d'émissions tout à fait inédites. Exemples ? L'émission spéciale du samedi matin (10h-12h), présentée par Patrick Leterme, qui proposera une biographie décalée du compositeur. Dans **APPASSIONATO** (samedi, de 16h à 18h), Michel Béro et Lothar Seghers réaliseront l'interview imaginaire de chacun des grands maîtres. Axelle Thiry dévoilera leur vie amoureuse et ses liens avec leurs œuvres dans sa nouvelle émission du dimanche matin **D'AMOUR ET DE MUSIQUE** (10h - 12h). Pascale Vanlerberghe mettra en lumière les œuvres plébiscitées par le 7^e art dans son **CLASSIQ' DES CINÉS** (dimanche 18h - 19h). Les autres émissions du week-end seront bien entendu au diapason : **MUSIQ'ACADÉMIES** entrainera les jeunes mélomanes sur les traces des cinq maîtres, la **TABLE D'ÉCOUTE** d'Anne Mattheeuws décortiquera une de leurs œuvres en compagnie de spécialistes tandis que **COMPLÈTEMENT JAZZ** fera la part belle aux arrangements - ou détournements - dont ils furent l'objet. Enregistrements récents ou de référence dans **LE CHOIX DE MUSIQ'3**, musiques de leurs contemporains ou de leurs « héritiers » dans des **PRÉLUDES** taillés sur mesure... Sans oublier concerts et opéras, bulles, jeux, nombreux disques et places de concert à gagner !

Le classique est partout : cinq week-ends pour vous en donner le goût !

Calendrier :

1 et 2 octobre : Beethoven

8 et 9 octobre : Ravel

15 et 16 octobre : Bach

22 et 23 octobre : Liszt

29 et 30 octobre : Mozart

Beethoven était caractériel.

Ravel était amateur de prostituées.

Bach était un ex-détenu.

L'abbé Liszt était volage.

Mozart était très grossier.

**Heureusement qu'on les connaît
surtout pour leur musique.**

Tous les week-ends d'octobre, Musiq'3 fête son anniversaire en vous proposant le meilleur des grands compositeurs.

BEETHOVEN sa 1 & di 2 octobre
RAVEL sa 8 & di 9 octobre
BACH sa 15 & di 16 octobre
LISZT sa 22 & di 23 octobre
MOZART sa 29 & di 30 octobre

www.musiq3.be



50 ANS DE PLAISIR PARTAGÉ



Philippe Dewolf



Sylviane Hazard



Festival Musiq'3



Acafolies

MÉMOIRES VIVES : LA RICHE HISTOIRE DU TROISIÈME PROGRAMME TOUS LES JOURS À 12H30, DÈS LE 1ER OCTOBRE

Née le 1^{er} octobre 1961 dans les studios de l'INR à Flagey, **Musiq'3** se souvient. Véritable mémoire de la chaîne, Philippe Dewolf a plongé dans les archives du Troisième Programme Radio pour extraire les moments les plus marquants de son histoire. Il est aussi allé à la rencontre des témoins de la première heure, ceux qui « ont fait » le Troisième Programme : Robert Wangermée, l'initiateur ; Georges Carael, le défricheur ; Jean-Louis Jacques, le découvreur ; Jean-Michel Minon, l'intervieweur ; Jean Ferrard, le coordinateur ; Philippe Boesmans, le compositeur ; Liliane Becker, la mémoire du cœur... Avec, au micro de ces illustres prédécesseurs, des grands noms tels que Marguerite Yourcenar, Claude Lévi-Strauss, Marcel Duchamp, Alain Robbe-Grillet, Roland Barthes ou Michel Bouquet.

LE TOP 50 DU CLASSIQUE LE HIT PARADE DES AUDITEURS DE MUSIQ'3

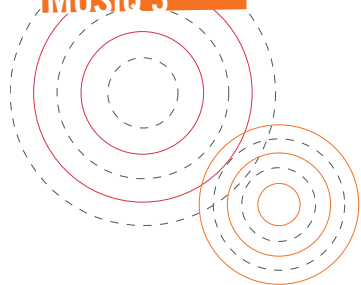
Sous la houlette de Sylviane Hazard, les auditeurs sont invités à voter sur le site de **Musiq'3** pour établir leur Top 50 du classique. A la clé, une émission spéciale avec nombre d'invités, de séquences et de jeux concours, une compil' de fin d'année et de nombreux cadeaux à gagner.

LE FESTIVAL MUSIQ'3 HUIT CONCERTS RETRANSMIS SUR LA DEUX DÈS LE 22 OCTOBRE

En attendant le retour du **FESTIVAL MUSIQ'3** les 29 et 30 juin et le 1^{er} juillet 2012 à Flagey, La Deux vous propose de revivre quelques grands moments de sa première édition dans son émission *Le Meilleur du Classique* (chaque samedi vers 22h45 avec rediffusion sur La Trois le lundi suivant à 22h). Et notamment les Quatre Saisons de Vivaldi revisitées par Amandine Beyer et son ensemble Gli Incogniti (22/10) ; l'intégrale des Années de Pèlerinage de Liszt par Louis Lortie et Fanny Ardant ; Brahms, Wagner et Liszt par Denis Kozhukhin, 1^{er} lauréat du Concours Reine Elisabeth de piano ; le Quintette D.956 de Schubert par le Quatuor Danel et Martijn Vink, sans oublier l'Orchestre du Festival dirigé par Shirley Laub, avec Jean-Bernard Pommier en soliste, dans Britten, Stravinsky et Mozart.

DE NOMBREUSES ACTIONS JEUNES TOUT AU LONG DE L'ANNÉE

Boostée par le beau succès de la première édition de son Festival en juillet dernier, toute l'équipe de **Musiq'3** entend poursuivre son ouverture vers un large public, et les jeunes en particulier. Outre la deuxième édition du **FESTIVAL MUSIQ'3** sous le signe de l'Espagne, la chaîne confirme ses partenariats avec les Académies et les Conservatoires lors d'opérations d'envergure telles *Acafolies* en décembre ou le *Festival Courants d'arts* au printemps. Des opérations largement relayées dans l'émission **MUSIQ'ACADÉMIES** qui organise aussi son propre concert anniversaire en fin d'année. Enfin, **Musiq'3** s'associe aux nombreux projets jeunes des grandes institutions culturelles. C'est ainsi qu'elle initie cette saison à BOZAR une série de rencontres publiques avec les jeunes musiciens après leur concert du dimanche matin. Avec toujours un même objectif : transmettre la passion !



CONCERTS ANNIVERSAIRE

CONCERT DU 50^{ÈME} ANNIVERSAIRE AU PROFIT DE CAP 48 !
MERCREDI 12 OCTOBRE 2011

Beethoven et Schubert au programme de Frank Braley et des frères Renaud et Gautier Capuçon : voici une affiche digne d'un concert anniversaire dans la grande salle du Palais des Beaux-Arts ! En organisant cet événement au profit de CAP 48, **Musiq'3** affirme son engagement citoyen avec toute la RTBF, au cœur de la vie. BOZAR s'associe à cette initiative en mettant gratuitement la salle Henry Le Bœuf à disposition et les artistes offrent leur cachet ce qui permettra à la chaîne de verser la totalité de la recette du concert à CAP 48 !



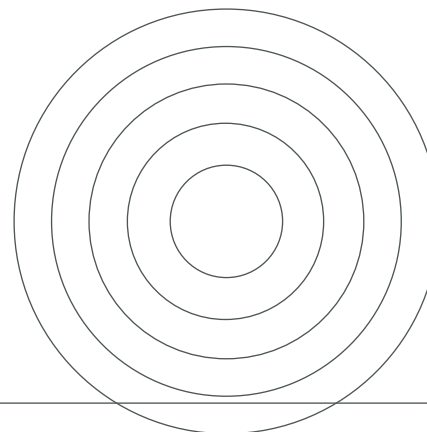
Frank Braley entouré des frères Capuçon - © Virgin Classics



Eric Legnini

CONCERT JAZZ D'ERIC LEGNINI
VENREDI 25 NOVEMBRE 2011

Energie, sensibilité et intelligence harmonique font d'Eric Legnini un des plus talentueux pianistes de la scène jazz internationale. 20 ans après avoir fêté les 30 ans de **Musiq'3** à Flagey avec Jacques Pelzer et Erwin Vann, il revient le 25 novembre au KVS pour un double concert anniversaire. Cette fois, son trio habituel sera rejoint par une section de cuivres et les voix de Krystle Warren, et en invités les voix de Krystle Warren, Mayra Andrade et Mamani Keita. Un concert présenté en direct par Philippe Baron à l'occasion du **50^{ème} anniversaire de Musiq'3**. Depuis 1991, Eric Legnini a fait du chemin : partenaire estimé de grandes pointures du jazz européen, il s'est installé à Paris pour mieux rayonner mais est toujours professeur au Conservatoire de Bruxelles, section Jazz, et donc formateur d'une grande partie des pianistes émergents du jazz belge tels que Vincent Bruyninckx ou Igor Géhenot. Son approche combine l'ancrage dans la tradition jazz-soul (Phineas Newborn, Horace Silver...), bop (Bud Powell), moderne (Chick Corea, Keith Jarrett, Herbie Hancock) et la création de nouveaux grooves, tellement importants pour la scène actuelle.



MUSIQ'3 SUR INTERNET

WWW.MUSIQ3.BE

Depuis le mois de juin, **Musiq'3** dispose d'un tout nouveau site, plus clair, plus attrayant, plus complet et plus convivial. On y trouve tous les programmes diffusés, avec les informations complètes sur les œuvres, les interprètes, les références discographiques. Le site de **Musiq'3** offre aussi l'écoute en direct, le téléchargement de nombreuses émissions (voir ci-contre) et l'écoute en différé. Le site contient également un lien aux réseaux sociaux et un espace de discussion où les auditeurs peuvent dialoguer avec l'équipe de **Musiq'3** autour de certaines émissions (**MUSIQ'ACADÉMIES, MUSIQUE ET COMPAGNIE, TABLE D'ÉCOUTE...**) ou à l'occasion de grands événements (le Concours Reine Elisabeth, le Festival Musiq'3...). Enfin, la rubrique Concours offre toutes les semaines des places à gagner pour divers concerts, spectacles ou événements mais aussi nombre de CD et DVD.



LA NEWSLETTER DE MUSIQ'3

Musiq'3 diffuse une newsletter hebdomadaire par courrier électronique : toutes les informations sur la vie de la chaîne, les programmes à ne pas manquer, les places à gagner...

Inscription gratuite sur www.musiq3.be

RADIO À LA DEMANDE

- Appassionato *
- Autour de Babel *
- Autour de midi, par séquences (invité, ...) *
- Big Bang ! *
- Complètement Jazz !
- Concert
- Concert d'archives
- D'amour et de musique
- Jazz *
- Le classiq' des cinés
- Le grand charivari
- Le journal de Musiq'3 *
- Le rendez-vous des musiciens *
- Musiq'académies *
- Musique ancienne et baroque
- Musiques du monde
- Musique de chambre
- Musique et autres muses *
- Plein jeu *
- Table d'écoute *

* Ces programmes sont également disponibles en podcast



COMMENT ÉCOUTER MUSIQ'3 ?

• EN FM :

Bruxelles & Brabant wallon	91.2 FM
Tubize & Braine-le-Château	94.0 FM
Province de Liège	99.5 FM
Hainaut occidental	102.6 FM
Mons	88.5 FM
La Louvière & Binche	97.9 FM
Charleroi centre	97.1 FM
Chimay	91.6 FM
Province de Namur & Basse Sambre	92.8 FM
Ardenne & Sud-Luxembourg	94.1 FM
La Roche-en-Ardenne	97.6 FM

• SUR INTERNET : www.musiq3.be

• EN DAB (radio numérique) sur le bloc 12B (225,648 Mhz) qui couvre l'ensemble de la Communauté française.

• SUR LE CÂBLE (en numérique et/ou sur les fréquences FM propres à chaque télédistribeur).

• EN DVBT (TNT), à Bruxelles et en Wallonie.

• SUR BELGACOM TV, VOO & TELENET (en qualité numérique).

QUI CONTACTER À MUSIQ'3 ?



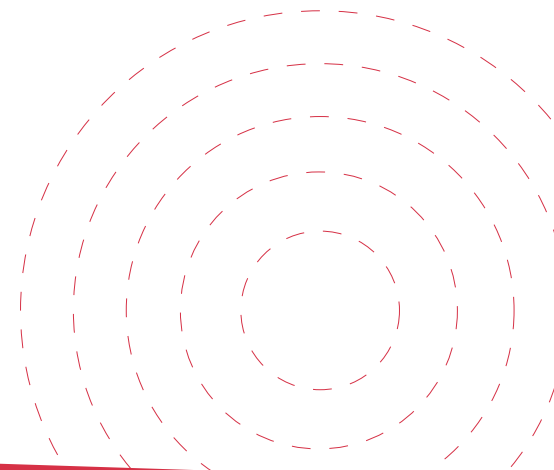
DIRECTEUR

Bernard Meillattél : 02 737 28 74 • fax : 02 737 20 95
fc@rtbf.be • Bureau 4M32 • BRR018

CHEF D'ANTENNE

André Defosseztél : 02 737 44 35
adz@rtbf.be • Bureau 4M30 • BRR018

PROMOTION ET RELATIONS EXTÉRIEURES

Eve-Marie Vaestél : 02 737 23 80 • fax : 02 737 29 18
vaes@rtbf.be • Bureau 4M38 • BRR018

MUSIQ'3

Boîte BRR018 • Boulevard A. Reyers, 52 • B-1044 Bruxelles
Secrétariat : fc@rtbf.be • tél : 02 737 28 74 • fax : 02 737 20 95