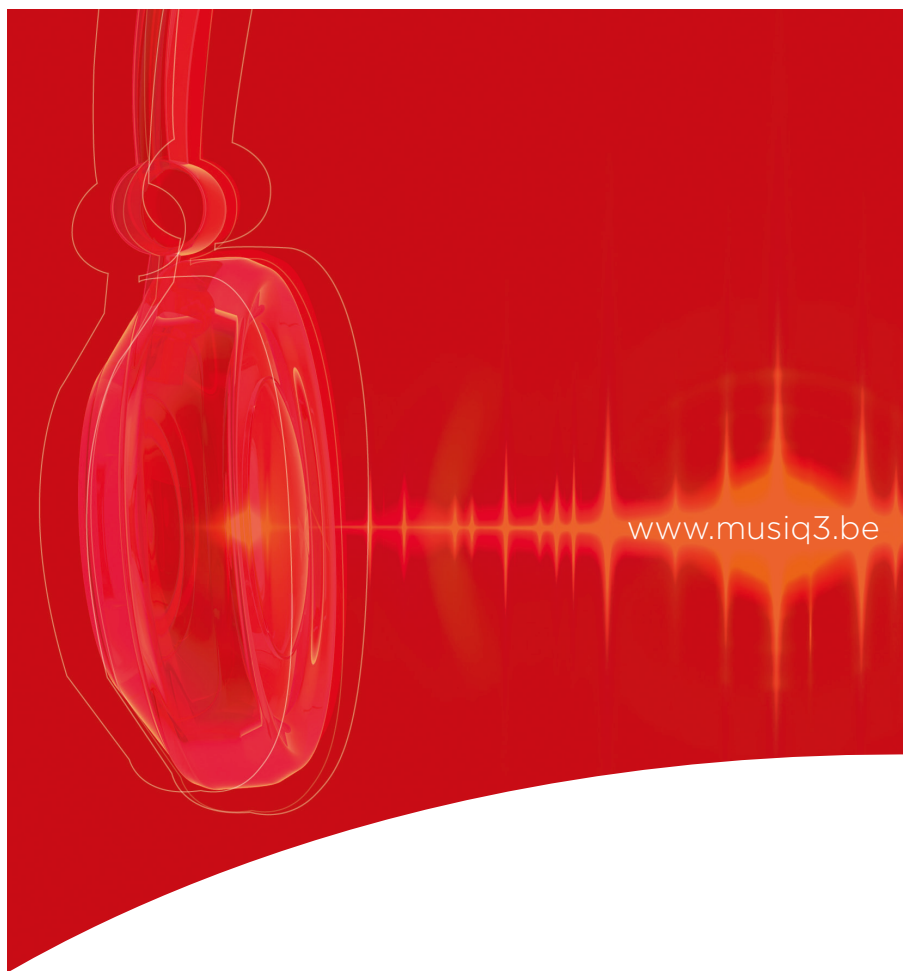




CHANGEZ D'AIRS



CHANGEZ D'AIRS

EN QUELQUES MOTS EN QUELQUES CHIFFRES

MUSIQ'3, C'EST...

- **162.675** auditeurs en moyenne par semaine*.
- **7.529** auditeurs en moyenne par jour*.
- **2h06** de durée d'écoute moyenne par jour*.
- **1,6%** de parts de marché*.
- **2.220** visiteurs uniques par mois sur musiq3.be**

ET SURTOUT...

LA CHAÎNE DE RÉFÉRENCE EN MUSIQUE CLASSIQUE SOUS TOUTES SES FORMES

- **400 ans de répertoire parcouru**, à travers une programmation unique : musique symphonique, de chambre, chant choral, récital, opéra, jazz, musique du monde et musique de film.
- **Une vision crossmédia 360** : Musiq'3 est aujourd'hui devenue la véritable référence, la marque classique de la RTBF, que ce soit en radio, sur le web ou en télé, avec le Concours Reine Elisabeth mais aussi, depuis peu, un prime time en télévision, *Le classique en prime*, tous les vendredis soir sur La Trois.

LA PLATEFORME INCONTOURNABLE DE SOUTIEN AU MONDE MUSICAL BELGE

- **700 concerts diffusés** sur antenne chaque année, dont plus de 500 choisis parmi l'offre UER.
- Plus de **150 concerts captés** tous les ans par les équipes de Musiq'3 dans toute la Belgique francophone, et proposés ensuite au réseau UER pour une visibilité internationale de nos artistes.
- Plus de **100 partenaires** : la chaîne collabore et apporte un soutien fidèle et privilégié à toutes les grandes institutions musicales belges (l'Orchestre National de Belgique, l'Opéra Royal de Wallonie, l'Orchestre Philharmonique Royal de Liège, BOZAR, Flagey, le Théâtre Royal de La Monnaie, le Concours Reine Elisabeth, la Chapelle Musicale Reine Elisabeth...) mais aussi à plus de **40 festivals** et de très nombreux **événements culturels**.

UN FESTIVAL DE 3 JOURS À BRUXELLES QUI LANCE LES CONCERTS DE L'ÉTÉ

- **3 jours de fête**, plus de **50 concerts** et **200 artistes** réunis autour d'une thématique : le Festival Musiq'3 est la rencontre incontournable de la chaîne avec son public, à Flagey et au Marni. Réservez déjà les dates du prochain festival : du 30 juin au 2 juillet 2017 !

* Source : Étude CIM Radio, moyenne vague 2015/3 (1/3), 2016/1 (1/3) et 2016/2 (1/3)

ÉDITO CONTINUITÉ

MUSIQ³



A l'instar de l'ensemble des radios classiques qui font face à un vieillissement et à une diminution constante de leur audience, Musiq'3 se trouve aujourd'hui devant un défi majeur : comment s'adresser à un public plus large et plus jeune en assumant une offre classique sans en compromettre la qualité ? Animés par cette profonde remise en question, cela fait près de deux ans qu'avec l'ensemble de l'équipe de Musiq'3 nous nous attelons quotidiennement à un travail d'ouverture. Un travail de fond qui a débouché, en septembre dernier, sur une refonte complète de l'offre des programmes, des formats et du ton de la chaîne. Aujourd'hui, il est important de laisser le temps à ces récents changements de s'installer afin de leur donner une chance d'atteindre les objectifs fixés. C'est pourquoi, hormis quelques nouveautés et aménagements que vous découvrirez dans ce dossier, la rentrée 2016 de Musiq'3 s'inscrit sous le signe de la **continuité**. **Ancrage** et **peaufinage** sont les maîtres-mots de cette grille 2016 qui se veut toujours plus musicale, conviviale et accessible, à l'image de la vision du classique à la RTBF.

Septembre 2016 marque cependant le début d'une nouvelle ère en termes d'**identité de chaîne**. Pour la première fois dans l'histoire de Musiq'3, nous avons entrepris un travail considérable sur l'**habillage sonore** de la chaîne (jingles et indicatifs d'émissions) afin d'améliorer la fluidité et la continuité d'antenne, et donc aussi le confort d'écoute des auditeurs. Dès la rentrée, les émissions seront donc « habillées » et entrecoupées de jingles enregistrés dans des conditions tout à fait uniques et exceptionnelles, à savoir par le Brussels Philharmonic au Studio 4 de Flagey.

Un changement important qui transformera véritablement la couleur d'antenne, en la rendant plus radiophonique et plus moderne. Forte de ces récentes évolutions, Musiq'3 se positionne aujourd'hui comme une radio classique actuelle et moderne, qui tient sa promesse d'une chaîne musicale conviviale et ouverte à tous. Pour cette rentrée 2016, la volonté était donc de communiquer et traduire ce positionnement à travers un **nouveau slogan** et une nouvelle identité visuelle visant à améliorer la perception qu'ont de la chaîne aussi bien les auditeurs fidèles que de potentiels nouveaux auditeurs. « Le classique est partout » laisse donc la place à « **Changez d'airs** », un slogan qui illustre avec fraîcheur et dynamisme la vision actuelle de Musiq'3 et qui atteste de la promesse de découvertes et de convivialité faite par la chaîne et toute son équipe.

Enfin, poursuivant ce même objectif d'ouverture, la radio classique de la RTBF renforce cette saison deux autres axes majeurs : sa **présence sur le terrain**, notamment grâce à son Festival et à ses partenariats toujours plus nombreux, et sa **présence en télévision**, grâce à son nouveau rendez-vous hebdomadaire du vendredi soir en prime time sur La Trois, qui témoigne du développement de la vision 360 du classique à la RTBF.

Cette saison plus que jamais, tout est mis en œuvre pour offrir au plus grand nombre la musique classique sur un plateau d'argent et surtout, pour qu'il se l'approprie tout en se faisant plaisir. Il n'y a plus qu'à venir sur Musiq'3 pour changer d'airs...

Laetitia Huberti
Directrice de Musiq'3

GRILLE DES PROGRAMMES

SEMAINE

HORAIRE	ÉMISSION	PRÉSENTATEUR(S)
06.30 - 09.00	La matinale de Musiq'3	Réal Siellez, Pascal Goffaux, François Caudron
06.30	Flash info (2')	
07.00	Journal (6')	
07.30	Rappel des titres de l'info et météo Info culturelle	
07.55	Chronique économique d'Amid Faljaoui	
08.00	Journal (6')	
08.20	Revue de presse par Pascal Goffaux	
08.30	Rappel des titres de l'info et météo Le moment musical de Camille de Rijck	
08.45	La chronique	
09.00 - 12.00	L'odyssée	Vincent Delbushaye (prog: Chantal Zuinen)
09.00	Journal (6')	
10.00	Flash info (2')	
12.00 - 13.00	Demandez le programme	Camille de Rijck
12.00	Journal (4')	
13.00 - 15.00	Lunch concert	Hélène Michel
15.00 - 16.00	La petite histoire des grandes musiques	Lothar Seghers
16.00 - 18.00	Le grand 4h	Sylviane Hazard (lu-je), Fabrice Kada (ve)
16.00	Journal (4')	
18.00 - 19.00	Jazz	Philippe Baron
18.00	Journal (5')	
19.00 - 20.00	Cocktails classiques	Brigitte Mahaux
20.00 - 22.00	Concert	Laurent Graulus (lu, ve), Lothar Seghers (ma), Christine Gyselings (me), Cécile Poss (je), Christine Gyselings (di)
N 22.00 - 23.00	L'heure H (lu)	Christine Gyselings
H	Le grand charivari (ma)	Pascale Seys
N	Décibel canto (me)	Nicolas Blanmont
	Les glaneurs (je)	Fabrice Kada
N	Présent composé (ve)	Christine Gyselings
23.00 - 00.00	Préludes à la nuit (lu-je)	Eric Stevens
H	Autour de Babel (ve 23.00-00.30)	Katia Madaule
00.00 - 07.00	Les nuits de Musiq'3 (lu-je: 00.00-6.30, ve: 00.30-07.00)	Eric Stevens

GRILLE DES PROGRAMMES

SAMEDI

	HORAIRE	ÉMISSION	PRÉSENTATEUR(S)
	07.00 - 09.00	À la bonne heure	Hélène Michel
	07.00	Journal (5')	
	08.00	Journal (5')	
	09.00 - 10.00	Le grand charivari	Pascale Seys
	09.00	Journal (5')	
H	10.00 - 12.00	Grands interprètes	Cécile Poss
	12.00 - 13.00	Puisque vous avez du talent	Laurent Graulus
	12.00	Journal (3')	
	13.00 - 15.00	Classic Box	Pascale Vanlerberghe
	15.00 - 16.00	Caprices	Sylviane Hazard
H	16.00 - 18.00	Écoutez, et plus si affinités	Yoann Tardivel
	16.00	Flash info (2')	
	18.00 - 19.00	La fièvre du samedi soir	Pascale Vanlerberghe
	18.00	Journal (4')	
	19.00 - 20.00	Cocktails classiques	
	20.00 - 23.00	Opéra	Lothar Seghers
	23.00 - 00.00	Préludes à la nuit	Eric Stevens
	00.00 - 07.00	Les nuits de Musiq'3	Eric Stevens

DIMANCHE

	HORAIRE	ÉMISSION	PRÉSENTATEUR(S)
	07.00 - 09.00	À la bonne heure	Hélène Michel
	07.00	Journal (5')	
	08.00	Journal (5')	
	09.00 - 10.00	Au cœur de Bach	Lothar Seghers
	09.00	Journal (5')	
	10.00 - 12.00	Voyages	Axelle Thiry
	12.00 - 13.00	Puisque vous avez du talent	Laurent Graulus
	12.00	Journal (3')	
	13.00 - 15.00	Classic Box	Pascale Vanlerberghe
	15.00 - 16.00	Caprices	Sylviane Hazard
	16.00 - 18.00	Table d'écoute	Camille de Rijk
	16.00	Flash info (2')	
	18.00 - 19.00	Musiques du monde	Françoise Lecharlier
	18.00	Journal (4')	
	19.00 - 20.00	Cocktails classiques	
	20.00 - 22.00	Concert	Christine Gyselings
N	22.00 - 00.00	A portée de mots	Axelle Thiry
	00.00 - 06.30	Les nuits de Musiq'3	Eric Stevens



Réal Siellez



Vincent Delbushaye



Chantal Zuinen

PROGRAMME SEMAINE

LA MATINALE 06.30 – 09.00

Réal Siellez rempile pour une deuxième saison aux commandes de *La matinale*, émission dorénavant programmée par Françoise Lecharlier, et vous réveille dans la bonne humeur ! Deux heures trente de musique, ponctuées de rendez-vous d'information générale, musicale et culturelle. **Pascal Goffaux** et **François Caudron** vous tiennent informés de la scène culturelle avec des reportages, des chroniques et la revue de presse. Une nouveauté du côté des chroniqueurs avec **Pascale Seys** et **Les tics de l'actu**, qui offrent un regard philosophique et décalé sur notre quotidien. Les auditeurs seront également heureux de retrouver **Camille de Rijck** et son **Moment musical**.

- 06.30: Flash info (2')
- 07.00: Journal (6')
- 07.30: Rappel titres de l'info & météo (1') suivis de l'Info culturelle
- 07.55: La chronique économique d'**Amid Faljaoui**
- 08.00: Journal (6')
- 08.20: Revue de presse par **Pascal Goffaux**
- 08.30: Rappel titres de l'info et météo (1') suivis du **Moment musical** de **Camille de Rijck**
- 08.45: La chronique. Littérature, **Sophie Creuz** (lu) ; arts de la scène, **François Caudron** (ma) ; cinéma, **Nicolas Gilson** (me) ; **Les tics de l'actu**, **Pascale Seys** (je) ; **Musiq'3 en télé**, **Caroline Veyt** (ve)

Présentation: **Réal Siellez** (resi@rtbf.be)

Production: **Françoise Lecharlier** (flec@rtbf.be)

Avec **Pascal Goffaux** (pgx@rtbf.be), **François Caudron** (frca@rtbf.be) et **Camille de Rijck** (drc@rtbf.be)

L'ODYSSÉE 09.00 – 12.00

- 09.00: Journal (6')

Passez une matinée musicale en compagnie de **Vincent Delbushaye**, que l'on connaît pour son ton convivial et enjoué. Faites confiance à la programmation, élaborée par **Chantal Zuinen** autour du plaisir de l'écoute, et laissez-vous emmener... Place tout d'abord, en début d'émission, à une grande œuvre diffusée en entier. Vincent Delbushaye vous propose ensuite un moment d'interactivité autour d'un concours. Après le journal



Cindy Castillo



Camille de Rijck



Hélène Michel

parlé de 10h, Vincent accueille chaque jour soit un invité soit un producteur de Musiq'3. Deux nouvelles séquences fixes pour ce rendez-vous de 10h15. Chaque lundi, **Je Sais Pas Vous**, la déjà célèbre capsule télé didactique de **Patrick Leterme** proposée en version radio. Le vendredi, rendez-vous avec le compositeur **Jean-Luc Fafchamps** pour une nouvelle séquence accessible et ludique autour de la musique contemporaine. A 11h, place au **Reçu 5/5** avec **Cindy Castillo** et **Cécile Poss**, en alternance, qui vous entraînent dans l'écoute plus approfondie d'une œuvre. *L'odyssée* reste aussi le lieu de diffusion des différents feuilletons de Musiq'3.

➤ **10.00: Flash info** (2')

➤ **10.15:** Séquence **Je Sais Pas Vous** (lu) / séquence producteur/invité (ma-me-je) / séquence de musique contemporaine (ve)

➤ **11.00: Reçu 5/5** avec **Cécile Poss** ou **Cindy Castillo**

Présentation: Vincent Delbushaye (vdel@rtbf.be)

Production: Chantal Zuinen (czu@rtbf.be)

Avec Cécile Poss (cpo@rtbf.be) et Cindy Castillo (caci@rtbf.be)

DEMANDEZ LE PROGRAMME 12.00 – 13.00

➤ **12.00: Journal** (4')

Le rendez-vous pour tout savoir sur l'actualité musicale, de la scène et du disque! Chaque jour, **Camille de Rijck** reçoit un invité qui fait l'actualité musicale. Après une première partie d'émission en sa compagnie, l'émission se poursuit avec une programmation qui met à l'honneur les sorties discographiques.

Production et présentation: Camille de Rijck (drc@rtbf.be)

LUNCH CONCERT 13.00 – 15.00

Installez-vous confortablement et profitez de ce lunch musical en vous laissant transporter dans les plus grandes salles de concert de Belgique et du monde entier, en compagnie d'**Hélène Michel**.

Production et présentation: Hélène Michel (elm@rtbf.be)

LA PETITE HISTOIRE DES GRANDES MUSIQUES 15.00 – 16.00

Rendez-vous avec **Lothar Seghers** pour un voyage à travers les époques grâce à une programmation accessible, ponctuée de petites anecdotes liées aux compositeurs ou aux interprètes, de découvertes et de perles oubliées.

Production et présentation: Lothar Seghers (lseg@rtbf.be)



Sylviane Hazard



Philippe Baron



Brigitte Mahaux

LE GRAND 4H 16.00 – 18.00

➤ 16.00: Journal (4')

Sylviane Hazard vous accompagne sur le chemin du retour avec une programmation généreuse et variée, des concours, de l'interaction et son lot quotidien de surprises et d'échanges. A 17h, le journal culturel de **Pascal Goffaux** et **François Caudron** vient compléter l'émission. Le vendredi, c'est **Fabrice Kada** qui est aux commandes.

Production et présentation: Sylviane Hazard (shaz@rtbf.be) et Fabrice Kada (kafa@rtbf.be)

JAZZ 18.00 – 19.00

➤ 18.00: Journal (5')

Jazz, c'est l'émission incontournable pour les amateurs de notes bleues, les curieux et les éclectiques. Sur un ton simple et convivial, **Philippe Baron** poursuit son aventure à travers le monde du jazz, belge et actuel avant tout.

Production et présentation: Philippe Baron (pbar@rtbf.be)

COCKTAILS CLASSIQUES 19.00 – 20.00

Passez votre début de soirée en compagnie de **Brigitte Mahaux**, qui vous propose une tranche musicale décontractée et une programmation joyeuse, sous le signe de la détente et de la convivialité.

Production et présentation: Brigitte Mahaux (brma@rtbf.be)

CONCERT 20.00 – 22.00

Terminez vos journées en musique, avec le rendez-vous incontournable du concert de 20h. Lundi, place aux grands orchestres internationaux captés à travers toute l'Europe. Mardi, ce sont les concerts sur instruments d'époque: musique ancienne, baroque et classique. Mercredi, place à la musique de chambre. Jeudi, petit saut dans le temps avec un retour sur les plus grands concerts d'anthologie. Enfin, le vendredi, la semaine se termine par une soirée belge, avec les orchestres et les ensembles de chez nous.

Production et présentation: Laurent Graulus (lg@rtbf.be) (lu et ve), Lothar Seghers (lseg@rtbf.be) (ma), Christine Gyselings (cgy@rtbf.be) (me), Cécile Poss (cpo@rtbf.be) (je)



Christine Gyselings



Pascale Seys



Nicolas Blanmont



Fabrice Kada

LES FINS DE SOIRÉE SUR MUSIQ³

En fin de soirée, Musiq³ vous convie à des rendez-vous consacrés à des contenus plus spécifiques.

N L'HEURE H LUNDI: 22.00 – 23.00

Événements politiques et artistiques, grandes batailles, découvertes scientifiques, expéditions et voyages à la découverte du monde, le lundi à 22h, l'Histoire se raconte en musique avec **Christine Gyselings**.

Production et présentation: Christine Gyselings (cgy@rtbf.be)

H LE GRAND CHARIVARI MARDI: 22.00 – 23.00

Chaque mardi soir, comme le samedi matin, découvrez en compagnie de **Pascale Seys** un invité qui fait l'actualité culturelle.

Production et présentation: Pascale Seys (pse@rtbf.be)

N DÉCIBEL CANTO MERCREDI: 22.00 – 23.00

Chaque semaine, **Nicolas Blanmont** évoque pour vous l'actualité des scènes lyriques de Belgique et d'Europe. Critiques, émissions thématiques autour de grandes premières et festivals internationaux au menu de ce nouveau rendez-vous de l'opéra.

Production et présentation: Nicolas Blanmont (nbl@rtbf.be)

LESGLANEURS JEUDI: 22.00 – 23.00

Un rendez-vous qui réunit autour de **Fabrice Kada** des personnalités enthousiastes liées au monde de la culture (littérature, cinéma, théâtre, danse, musique, expositions, bande dessinée, photographie...) pour parler de l'actualité de la création et vous donner envie de sortir.

Production et présentation: Fabrice Kada (kafa@rtbf.be)



Eric Stevens



Katia Madaule

PRÉSENT COMPOSÉ VENDREDI: 22.00 – 23.00

Le magazine de la musique contemporaine présenté par **Christine Gyselings**. Actualité, rencontres et festivals (Tactus, Ars Musica, MusMa...) sont au programme de cette émission de fin de semaine qui aborde le répertoire d'aujourd'hui de façon accessible.
Production et présentation: Christine Gyselings (cgy@rtbf.be)

PRÉLUDES À LA NUIT LUNDI-JEUDI: 23.00 – 00.00

Du lundi au jeudi, rentrez dans la nuit en douceur en compagnie d'**Eric Stevens**.
Production et présentation: Eric Stevens (est@rtbf.be)

AUTOUR DE BABEL VENDREDI: 23.00 – 00.30

Émission désormais culte de Musiq'3 coordonnée par **Katia Madaule**, *Autour de Babel* est ouverte aux programmeurs inspirés du monde entier. La musique classique y rencontre le jazz, l'électro, la chanson, la musique du monde, la pop, le rock, créant des rapprochements inédits et savoureux.
Coordination: Katia Madaule (kmad@rtbf.be)

LES NUITS DE MUSIQ'3 00.00 – 06.30

Musiq'3 vous propose une nuit toute en musique! La programmation complète, établie par **Eric Stevens**, est disponible sur le site internet de Musiq'3.
Production et présentation: Eric Stevens (est@rtbf.be)



Cécile Poss



Laurent Graulus

PROGRAMME SAMEDI

À LA BONNE HEURE 07.00 - 09.00

➤ 07.00: Journal (5')

C'est **Hélène Michel** qui vous réveille en douceur le week-end. Une programmation musicale légère, constituée d'œuvres accessibles et inspirantes. Une trame musicale idéale pour sortir de son édredon... ou s'y blottir.

*Production et présentation: **Hélène Michel** (elm@rtbf.be)*

➤ 08.00: Journal (5')

LE GRAND CHARIVARI 09.00 - 10.00

➤ 09.00: Journal (5')

Le samedi matin, retrouvez **Pascale Seys** et un invité lié à l'actualité culturelle.

*Production et présentation: **Pascale Seys** (pse@rtbf.be)*



GRANDS INTERPRÈTES 10.00 - 12.00

Envie de tout savoir sur les grandes figures qui ont marqué ou marquent encore l'histoire de la musique? **Cécile Poss** retrace en musique le parcours et la vie des plus grands interprètes de la scène musicale.

*Production et présentation: **Cécile Poss** (cpo@rtbf.be)*

PUISQUE VOUS AVEZ DU TALENT 12.00 - 13.00

➤ 12.00: Journal (3')

Retrouvez **Laurent Graulus** dans son émission consacrée aux jeunes musiciens professionnels d'ici et d'ailleurs. Une belle visibilité pour les jeunes talents qui démarrent leur carrière, en les enregistrant, en les diffusant et en proposant l'enregistrement aux radios membres de l'UER.

*Production et présentation: **Laurent Graulus** (lg@rtbf.be)*



Pascale Vanlerberghe



Yoann Tardivel



Lothar Seghers

CLASSIC BOX 13.00 – 15.00

Pascale Vanlerberghe est aux commandes de cette émission qui revisite les grands classiques du répertoire. Ils ont parfois plus de 300 ans et, que l'on soit connaisseur ou non, ils rythment notre quotidien. Vibrez au son de ces mélodies qui donnent envie de se lever et de chanter!

Production et présentation: Pascale Vanlerberghe (pavc@rtbf.be)

CAPRICES 15.00 – 16.00

Une évasion 100% musicale en compagnie de **Sylviane Hazard**. Le classique fusionne avec la chanson, le jazz, le folk, la musique d'ailleurs. Une fin d'après-midi en toute simplicité et... sensibilité.

Production et présentation: Sylviane Hazard (shaz@rtbf.be)

ÉCOUTEZ, ET PLUS SI AFFINITÉS 16.00 – 18.00

➤ 16.00: Flash Info (2')

Connaissez-vous cet adage "la musique commence là où les mots s'arrêtent"? Que diriez-vous d'une programmation où les œuvres se suivent et ne se ressemblent pas, où les liens qui existent entre elles sont seulement ceux que vous y voyez et où quelques plages mystères viendraient stimuler la curiosité et l'envie de jouer? Dans *Écoutez, et plus si affinités*, **Yoann Tardivel** ne se refuse rien, du tube cultissime à la découverte la plus inattendue, des instruments les plus intimes aux effusions symphoniques, des voix chuchotantes à l'envoûtante plénitude des chœurs. Écoutez, et plus si affinités!

Production et présentation: Yoann Tardivel (yota@rtbf.be)

LA FIÈVRE DU SAMEDI SOIR 18.00 – 19.00

➤ 18.00: Journal (4')

L'émission de **Pascale Vanlerberghe** consacrée aux musiques de films continue pour notre plus grand plaisir! Musiques de films, mais aussi musiques dans les films, actualités cinématographiques, grands classiques, interviews de compositeurs mythiques ou en devenir: sortez les pop-corn!

Production et présentation: Pascale Vanlerberghe (pavc@rtbf.be)

COCKTAILS CLASSIQUES 19.00 – 20.00

Une programmation en continu, sous le signe de la détente et de la convivialité.

OPÉRA 20.00 – 23.00

L'immuable soirée *Opéra*, toujours présentée par **Lothar Seghers**, vous fait vivre les productions de La Monnaie et de l'Opéra Royal de Wallonie (en radio mais également en streaming vidéo sur notre site internet), ainsi que les meilleures productions des théâtres lyriques les plus prestigieux au monde: l'Opéra de Vienne, la Scala de Milan, l'Opéra de Paris, le Covent Garden de Londres et bien sûr, le Metropolitan Opera de New York... En direct ou en différé.

Production et présentation: Lothar Seghers (lseg@rtbf.be)

PRÉLUDES À LA NUIT 23:00 – 00.00

Rentrez dans la nuit en douceur en compagnie d'**Eric Stevens**.

Production et présentation: Eric Stevens (est@rtbf.be)

LES NUITS DE MUSIQ'3 00.00 – 07.00

Musiq'3 vous propose une nuit toute en musique. La programmation complète, établie par **Eric Stevens**, est disponible sur le site internet de Musiq'3.

Production et présentation: Eric Stevens (est@rtbf.be)



Axelle Thiry



Françoise Lecharlier

PROGRAMME DIMANCHE

À LA BONNE HEURE 07.00 – 09.00

› 07.00: Journal (5')

Production et présentation: **Hélène Michel** (elm@rtbf.be)

› 08.00: Journal (5')

AU CHOEUR DE BACH 09.00 – 10.00

› 09.00: Journal (5')

L'émission culte de **Lothar Seghers** nous guide dans la redécouverte de l'univers des 200 cantates de Bach, centrales dans l'oeuvre du compositeur. Lothar Seghers sillonne la foisonnante discographie existante. Un rendez-vous hors du temps.

Production et présentation: **Lothar Seghers** (lseg@rtbf.be)

VOYAGES 10.00 – 12.00

Le dimanche, on rêve souvent d'évasion... **Axelle Thiry** vous emmène sur les routes les plus connues ainsi que le long des sentiers les plus intimes et vous invite à suivre les pas d'un compositeur durant ses voyages ou à revivre l'atmosphère musicale d'un lieu à un moment précis de son histoire. Un autre regard sur l'histoire de la musique, qui s'accompagne ici d'enivrants parfums nomades.

Production et présentation: **Axelle Thiry** (axt@rtbf.be)

PUISQUE VOUS AVEZ DU TALENT 12.00 – 13.00

› 12.00: Journal (3')

Production et présentation: **Laurent Graulus** (lg@rtbf.be)

CLASSIC BOX 13.00 – 15.00

Production et présentation: **Pascale Vanlerberghe** (pavc@rtbf.be)

CAPRICES 15.00 – 16.00

Production et présentation: **Sylviane Hazard** (shaz@rtbf.be)

TABLE D'ÉCOUTE 16.00 – 18.00**➤ 16.00: Flash info (2')**

Pas de changement pour l'incontournable *Table d'écoute*. **Camille de Rijck** reçoit chaque semaine interprètes, critiques, compositeurs ou chefs d'orchestre pour une comparaison à l'aveugle de différentes versions d'une œuvre-phare du répertoire. Un rendez-vous très suivi par les mélomanes, désireux de confronter leur opinion avec celles de professionnels passionnés.

Production et présentation: Camille de Rijck (drc@rtbf.be)

MUSIQUES DU MONDE 18.00 – 19.00**➤ 18.00: Journal (4')**

Musiques du monde, présentée par **Françoise Lecharlier**, vous donne l'occasion de découvrir les musiques de contrées parfois extrêmement lointaines géographiquement et pourtant si proches musicalement...

Production et présentation: Françoise Lecharlier (flec@rtbf.be)

COCKTAILS CLASSIQUES 19.00 – 20.00

Une programmation en continu, sous le signe de la détente et de la convivialité.

CONCERT 20.00 – 22.00

Une dernière soirée de concert pour terminer le week-end de façon relaxante en découvrant les plus célèbres musiciens d'Europe, avec **Christine Gyselings**.

Production et présentation: Christine Gyselings (cgy@rtbf.be)

**A PORTÉE DE MOTS 22.00 – 00.00**

L'émission d'**Axelle Thiry**, consacrée au dialogue entre la musique et les lettres, fait son grand retour. Rencontres avec des auteurs, mises en regard de textes et d'œuvres musicales, environnements musicaux d'écrivains ou encore relations entre auteurs et compositeurs seront les fils rouges de cette émission au caractère intime.

Production et présentation: Axelle Thiry (axt@rtbf.be)

LES NUITS DE MUSIQ'3 00.00 – 06.30

Production et présentation: Eric Stevens (est@rtbf.be)

LE FESTIVAL MUSIQ'3

Chaque année depuis 6 ans, **Musiq'3 clôture sa saison par un véritable feu d'artifice avec son Festival**. Durant trois jours fin juin - début juillet, dans des lieux à l'acoustique exceptionnelle et idéalement situés dans la ville (Flagey & Théâtre Marni), Musiq'3 réunit plus de 200 artistes et invite ses auditeurs, mais aussi les curieux et les mélomanes de passage, à plus de 50 concerts et 30 heures de direct. **Autour d'une thématique** qui change annuellement, l'objectif est de démystifier le classique et de rompre avec ses codes souvent jugés trop rigides, tout en veillant à offrir à son public une programmation de qualité avec des artistes de renom et de belles découvertes. Une place importante est accordée aux jeunes artistes belges (une scène tremplin et un Prix leurs sont notamment dédiés) ainsi qu'au jeune public (spectacles enfants, ateliers, ...).

Un rendez-vous incontournable qui accueille chaque année 10.000 festivaliers dans une **ambiance conviviale et dynamique**, le **Festival Musiq'3** est un **événement festif** à savourer comme **expérience totale**, sur place ou à la radio, seul, entre amis ou en famille!
Prochaine édition : les 30 juin, 1er et 2 juillet 2017



MUSIQ'3 SUR LE WEB

Musiq'3, c'est aussi sur le web ! Le site **musiq3.be** vous offre un accès à tous les programmes diffusés, des informations complètes sur les œuvres ou les interprètes, les références discographiques, mais aussi des vidéos, des chroniques ou des critiques et de nombreux concours... Vous pouvez y écouter la radio en direct, grâce au nouveau player, ou en différé, grâce à la radio à la demande et aux podcasts. Retrouvez également toutes les chroniques de notre rédaction culturelle, rassemblées dans les « actualités culturelles » et classées par thématique (musique, littérature, théâtre...). Enfin, achetez vos tickets de concerts et de spectacles via la billetterie RTBF-tickets.

FACEBOOK

Musiq'3 :
Festival Musiq'3
Musiq'académies
Les 6 / de zes

www.facebook.com/Musiq3/?ref=settings
www.facebook.com/FestivalMusiq3
www.facebook.com/musiqacademies
www.facebook.com/lessixdezes

RADIO À LA DEMANDE : L'OFFRE DE MUSIQ'3

EN ÉCOUTE (RADIO A LA DEMANDE)

- Au chœur de Bach
- Caprices
- Jazz
- Concert
- Classic Box
- Lunch concert
- Musiques du monde
- Puisque vous avez du talent (samedi)
- Le grand 4h
- Ecoutez, et plus si affinités
- Grands interprètes
- Opéra
- La petite histoire des grandes musiques
- Décibel canto
- Présent composé

EN ÉCOUTE ET EN TÉLÉCHARGEMENT (PODCAST)

- Autour de Babel
- Le grand charivari
- La matinale (uniquement séquences : info culturelle, chronique, moment musical, chronique économique)
- A portée de mots
- Table d'écoute
- Demandez le programme
- Reçu 5/5
- La fièvre du samedi soir
- Voyages
- Puisque vous avez du talent (dimanche)
- Les glaneurs
- L'heure H
- L'info culturelle (édition de 17h)
- rdv de 10h15 – séquence producteur/invités – Je Sais Pas Vous ...



Retrouvez tout le contenu audio et vidéo de Musiq'3 sur RTBF Auvio : www.rtbef.be/auvio

LA NEWSLETTER

Chaque lundi, découvrez des contenus et des concours exclusifs, et tentez de remporter le CD de la semaine ! Inscrivez-vous sur www.musiq3.be !

EN TÉLÉVISION

Dans une optique d'ouverture et d'accessibilité et dans le cadre de sa mission crossmédia 360, Musiq'3 propose un rendez-vous télé hebdomadaire chaque vendredi à 21h05 en prime time sur La Trois : *Le Classique en prime*. Avec Musiq'3, le classique est aussi en télévision ! Programme disponible sur www.musiq3.be.

La programmation est caractérisée par 3 axes fondamentaux : le soutien et la mise en valeurs des (jeunes) musiciens belges (les séries *Jeunes Solistes Grands Destins* et *Sensations* toutes deux coproduites par la RTBF verront de nouveaux épisodes mis à l'antenne cette saison), l'approche « ludico-pédagogique » du classique, portée par des programmes tels que les fameux *Je Sais Pas Vous* de Patrick Leterme ou *Les clefs de l'orchestre* de Jean-François Zygel, et enfin, les concerts-événements tels que le Festival Musiq'3, le Concours Reine Elisabeth (cette année dédiée pour la première fois au violoncelle) ou encore les BBC Proms. Une offre extrêmement riche et variée, accessible à tous, et finalement pas si classique que ça.

COMMENT ÉCOUTER MUSIQ'3 ?

• EN FM :

Bruxelles & Brabant wallon	91.2 FM
Tubize & Braine-le-Château	94.0 FM
Province de Liège	99.5 FM
Hainaut occidental	102.6 FM
Mons	88.5 FM
La Louvière & Binche	97.9 FM
Charleroi centre	97.1 FM
Chimay	91.6 FM
Province de Namur & Basse Sambre	92.8 FM
Ardenne & Sud-Luxembourg	94.1 FM
La Roche-en-Ardenne	97.6 FM

• **SUR INTERNET** : www.musiq3.be

• **EN DAB** (radio numérique) sur le bloc 12B (225,648 Mhz) qui couvre l'ensemble de la Fédération Wallonie-Bruxelles.

• **SUR LE CÂBLE** (en numérique et/ou sur les fréquences FM propres à chaque télédistri-buteur).

• **EN DVBT** (TNT), à Bruxelles et en Wallonie.

• **SUR BELGACOM TV, VOO & TELENET** (en qualité numérique).

• **EN MOBILE** : sur l'application iPhone ou Android de la RTBF.

Toutes les plateformes de diffusion des radios de la RTBF sont consultables dans ce Dico à la page 174.

QUI CONTACTER À MUSIQ'3?



DIRECTRICE

Laetitia Huberti

tél secrétariat: 02 737 28 74 • Fax: 02 737 20 95
lhu@rtbf.be • Bureau 4M32 • BRR018



CHEFFE D'ANTENNE

Isis Gunzburger

tél: 02 737 44 35
igu@rtbf.be • Bureau 4M24 • BRR018



COORDINATEUR MUSICAL (HEAD OF MUSIC)

Jurjen Soeting

tél: 02 737 28 99
soej@rtbf.be • Bureau 4M22 • BRR018



COMMUNICATION MANAGER & SOCIAL EDITOR

Fany Grégoire

tél: 02 737 44 75
fgr@rtbf.be • Bureau 4M38 • BRR018

MUSIQ'3

Boîte BRR018 • Boulevard A. Reyers, 52 • B-1044 Bruxelles
Secrétariat: fc@rtbf.be • tél: 02 737 28 74 • fax: 02 737 20 95